



PROVA DO CONCURSO PÚBLICO PARA ADMISSÃO AO CURSO TÉCNICO EM SEGURANÇA PÚBLICA DA POLÍCIA MILITAR DE MINAS GERAIS, PARA O ANO DE 2010, VAGAS PARA AS UNIDADES DA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE (CTSP/2010 – RMBH).

CTSP/ 2010 – RMBH - PROVA “A” - AZUL

(Edital nº 08/2009, de 29 de maio de 2009).

Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, História do Brasil, Direitos Humanos e Conhecimentos de Informática.

NOME: _____

LOCAL DE PROVA: _____ **SALA:** _____

INSTRUÇÕES AOS CANDIDATOS:

1. Abra este caderno de prova somente quando autorizado.
2. Esta prova contém 39 (trinta e nove) questões numeradas de 02 a 40, valendo 5 (cinco) pontos cada e valor total de 195 (cento e noventa e cinco) pontos.
3. O tempo máximo permitido para a realização da prova objetiva será de 3 (três) horas incluindo o preenchimento da folha de respostas e de 4 (quatro) horas para a prova de redação.
4. Responda as questões e marque a opção desejada na folha de respostas, usando caneta (tinta azul ou preta).
5. Para cada questão existe somente uma resposta.
6. Prova sem consulta.
7. Não será admitido nenhum tipo de rasura na folha de respostas. As questões rasuradas ou em branco ou com dupla marcação serão consideradas nulas para o candidato.
8. É proibido o uso de máquinas calculadoras, telefones celulares ou outros similares.
9. Iniciadas as provas, os candidatos somente poderão deixar a sala, e a esta retornar, exclusivamente para uso de sanitários ou bebedouros, somente no intervalo de tempo abrangido dentro da segunda hora de realização das provas, ou seja, das 09:00 às 10:00h, e devidamente acompanhados por fiscal do concurso.
10. Ao final de cada prova, entregue ao aplicador a folha de respostas da prova objetiva e a folha de redação, devidamente preenchidas, assinadas e conferidas.

ATENÇÃO

ANTES DE INICIAR SUA PROVA, VOCÊ DEVERÁ ASSINALAR, NO CAMPO DESTINADO À 1ª (PRIMEIRA) QUESTÃO DA SUA FOLHA DE RESPOSTAS, O TIPO DE PROVA QUE ESTÁ FAZENDO, SOB PENA DE ANULAÇÃO.

TRANSCREVA ABAIXO AS RESPOSTAS DO CADERNO DE PROVA.

01 (A B C D) 11 (A B C D) 21 (A B C D) 31 (A B C D)

02 (A B C D)

03 (A B C D)

04 (A B C D)

05 (A B C D)

CAMPO DESTINADO À MARCAÇÃO DO TIPO DE PROVA:

01 ● (B C D) Prova A – AZUL – marcar letra A

01 (A) ● (C D) Prova B – BRANCA – marcar letra B

01 (A B) ● (D) Prova C – VERDE – marcar letra C

01 (A B C) ● Prova D – AMARELA – marcar letra D

A marcação das respostas do caderno de provas inicia-se a partir da questão nº. 02 (dois) até a questão nº. 40 (quarenta).

ATENÇÃO

1ª **QUESTÃO** – ESTA QUESTÃO NÃO SE REFERE À PROVA DE CONHECIMENTOS DO CONCURSO. VOCÊ DEVERÁ MARCAR NA FOLHA DE RESPOSTAS, **OBRIGATORIAMENTE**, A ALTERNATIVA **“X”** QUE CORRESPONDE A SEU CADERNO DE PROVAS.

LÍNGUA PORTUGUESA

Cultura desbotada

Daniel Piza

Antigamente havia uma noção razoavelmente disseminada de que ter “cultura geral” era importante, de que fazia parte dos requisitos da cidadania. Hoje, na suposta Era da Informação, é difícil imaginar compromisso mais fora de moda. Mesmo artistas, escritores e professores têm lacunas tremendas na formação cultural. Como se via na seção “Antologia pessoal” que este caderno mantinha, eles não leram muitos clássicos, dominam mal os conceitos filosóficos e científicos e se interessam pouco por história. Penso em diretores de cinema como Bergman e Fellini, no conhecimento amoroso que tinham de literatura, teatro, pintura e música, e comparo com os atuais, dos quais tenho conhecido alguns. A diferença de repertório é abissal e, mais importante, se manifesta nos filmes, hoje tão mais vazios.

Ou então leio *Assunto Encerrado*, de Ítalo Calvino, livro de 1980 que acaba de sair aqui (Companhia das Letras), e não consigo escapar da pergunta: não se faz mais gente assim? Calvino conversa com o leitor de modo erudito e sedutor ao mesmo tempo, sobre os mais diversos assuntos, e sempre com algo próprio a dizer. Ele critica, por exemplo, os que não entenderam a lição de Flaubert, pois a tomaram por um exercício linguístico em vez da experiência vital, e diz que isso resultou em “romances desbotados, como a água da lavagem dos pratos, em que nada a gordura de sentimentos requentados”. Como se vê, Calvino, que critica o formalismo de Barthes, o escapismo dos beatniks e elogia o cientista Galileu como um dos maiores prosadores da língua italiana, não é o pós-modernista que muitos de seus fãs querem nos fazer crer. Por sinal, gosto muito de sua ficção em *O visconde partido ao meio* e *As cidades invisíveis*, embora ele mesmo confesse uma opção pelos personagens “sem introspecção”; mas o ensaísta de *Seis propostas para o próximo milênio* e *Por que ler os Clássicos* merece ser mais lido do que nunca. São livros perfeitos para que se entenda que ter cultura não é acumular referências, e sim um processo orgânico no qual o prazer é fundamental, desde que não seja visto como mera reação emocional a estímulos de superfície. No Brasil é comum que pseudointelectuais torçam a vista para a palavra “prazer” aplicada a obras de arte e pensamento que eles julgam sacrossantas porque, na verdade, sua inteligência – ou de seus orientadores universitários – não as alcança.

Inteligência, claro, também parece tão fora de moda quanto usar chapéus. Programas de TV e revistas falam o tempo todo em “tipos de inteligência” ou em “inteligência emocional”, mas não conseguem disfarçar o sabor de vingança que sentem com esse desprestígio do raciocínio articulado, formado por leituras atentas. E desvincular inteligência e cultura é outra tática que só serve ao conservadorismo dos nossos tempos, ao consumismo sentimental que emana da mídia sem parar. Sim, há pessoas que leram muito e continuam burras, mas isso porque leem burramente... O difícil é querer que as pessoas realmente inteligentes não sejam curiosas por natureza, atraídas pelo conhecimento porque sabem que sem ele não há equipamento mental que se aprimore.

Essa overdose audiovisual, adversária da concentração sem a qual não existe formação – e toda formação exige alto grau de autodidatismo –, é apenas uma das causas do crescente desbotamento cultural da humanidade. A visão do intelectual como um sujeito ou insensível ou desajeitado, ainda que muitos intelectuais a confirmem, tem outras motivações históricas. Pode reparar que nos filmes de ação, sobretudo americanos, os vilões são sempre mais “sofisticados” que os heróis; se estes triunfam, é porque têm bom coração. Em parte isso tem a ver com os estereótipos sobre o nazismo, que provocam a pergunta banal sobre “como alguém que escuta Schubert pode matar milhões de pessoas” (escutar Schubert não é atestado moral); mas, na verdade, os antecede, como na cultura rousseauiana que as Américas adotaram.

Já passa da hora de entender que a aproximação a uma cultura mais voltairiana, “europeia” no melhor sentido (não dessa Europa deprimida e deprimente de Berlusconi e Sarkozys), faria bem ao mundo. Nesse extraordinário livro com os textos para a rádio BBC, *Ouvintes Alemães* (Zahar), Thomas Mann – outro exemplo de artista-intelectual em extinção – critica a mutilação da noção de Europa pelos nazistas: “Ela era o contrário da estreiteza provinciana, do egoísmo ilimitado, da brutalidade nacionalista e da falta de educação; significava liberdade, amplitude, espírito e bondade. ‘Europa’, isso era um patamar, um padrão cultural.” Mann demonstra ainda o que é cosmopolitismo ao criticar seu próprio país: “O nazismo é uma caricatura terrível de todas as fraquezas e loucuras da essência alemã, a ponto de corrermos o perigo de esquecer suas virtudes.” Não existem povos eleitos.

Aqui chegamos a outro motivo da desvalorização da “cultura geral”: a campanha contra o tal eurocentrismo, contra a civilização ocidental que, com seus “machos brancos” ou seus recalques vitorianos, teria calado as demais – campanha que, ironicamente, começou nas academias da Europa. Mas o Renascimento e o Iluminismo, assim como a arte moderna, são criações europeias que evidentemente a distinguem de outras civilizações – como a islâmica ou a chinesa, que tinham estado à sua frente em séculos anteriores. Familiarizar-se com todas elas é o caminho, mas ele implica não renegar a importância cultural da história polifônica que vai de Dante a Picasso e de Galileu a Einstein.

Há também a questão do trabalho cada vez mais especializado, que compartimenta os saberes em jargões e pretensões. Mas o melhor especialista é o que se beneficia do contato com outras áreas, e hoje felizmente se começa a ver que um olhar transversal ou multidisciplinar é indispensável. E uma cultura não vive apenas de

especialistas. Basta lembrar jornalistas como Otto Lara Resende, Antonio Callado, Paulo Francis: todos liam muito sobre história e tinham a liberdade de se interessar por diversos temas. O grande inimigo, porém, é a noção de que vivemos num eterno presente, como se o reexame da tradição não fosse fundamental para as ideias e as artes. E tome uma “elite” cada vez mais antenada e cada vez mais inculta.

Disponível em: <<http://www.danielpiza.com.br/interna.asp?texto=2516>>

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

2ª QUESTÃO – Segundo o 1º parágrafo do texto, a noção de que ter “cultura geral” é hoje, na Era da Informação:

- A. () condição prévia indispensável para alcançar a formação de cidadãos críticos.
- B. () **algo com tendência ao ridículo, fora de moda.**
- C. () algo que promove um repertório abissal entre diretores de cinema.
- D. () pré-requisito para as lacunas na formação cultural.

3ª QUESTÃO – Assinale a alternativa cuja palavra destacada possa ser substituída pela que está entre parênteses, sem que haja perda de sentido e procedendo às modificações necessárias:

- A. () “(...) O difícil é querer que as pessoas realmente inteligentes não sejam curiosas por natureza, atraídas pelo conhecimento porque sabem que sem ele não há equipamento mental que se aprimore.” (=retrossegue)
- B. () “(...) E desvincular inteligência e cultura é outra tática que só serve ao conservadorismo dos nossos tempos, (...)” (=reformismo)
- C. () **“Antigamente havia uma noção razoavelmente disseminada de que ter ‘cultura geral’ era importante, de que fazia parte dos requisitos da cidadania.” (=vogada)**
- D. () “(...) A diferença de repertório é abissal e, mais importante, se manifesta nos filmes, hoje tão mais vazios.” (=mediocre)

4ª QUESTÃO – De acordo com o último parágrafo do texto, pode-se afirmar:

- A. () O contato com outras áreas, um olhar transversal e multidisciplinar são prescindíveis para o especialista de hoje.
- B. () O trabalho tem se tornado cada dia mais generalizado e por isso divide os saberes em jargões.
- C. () A cultura moderna se beneficia apenas dos especialistas insígnies.
- D. () **O melhor especialista é aquele que vislumbra outras possibilidades do conhecimento.**

5ª QUESTÃO – Na seção “Antologia pessoal”, os artistas, escritores e professores possuem vultosas lacunas na formação cultural. Isso pode ser explicado pelo (a):

- A. () leitura desmesurada dos clássicos.
- B. () **mau domínio dos conceitos científicos.**
- C. () pouco interesse pelas definições filosóficas.
- D. () má influência dos clássicos, da filosofia e da ciência.

6ª QUESTÃO – “A noção de que vivemos num eterno presente” é considerada, pelo autor, uma inimiga. Um motivo, segundo Daniel Piza, para tal fato está corretamente explicado na opção:

- A. () As idéias e as artes detiveram-se, obrigatoriamente, na eternidade do tempo.
- B. () Viver num eterno presente torna as pessoas mais habilitadas para a convivência em sociedade.
- C. () **É indispensável examinar a tradição uma outra vez e mais minuciosamente.**
- D. () A “elite” se mostra cada vez mais alienada.

7ª QUESTÃO – Leia:

“Essa overdose audiovisual, adversária da concentração sem a qual não existe formação – e toda formação exige alto grau de autodidatismo –, é apenas uma das causas do crescente desbotamento cultural da humanidade. A visão do intelectual como um sujeito ou insensível ou desajeitado, ainda que muitos intelectuais a confirmem, tem outras motivações históricas. Pode reparar que nos filmes de ação, sobretudo americanos, os vilões são sempre mais ‘sofisticados’ que os heróis; se estes triunfam, é porque têm bom coração. (...)”.

Sobre o trecho acima, marque a opção CORRETA:

- A. () **Os estímulos audiovisuais nímios atrapalham a concentração e promovem o desbotamento cultural da humanidade.**
- B. () Nos filmes de ação os “mocinhos” vencem por causa de sentimentos ignóbeis.
- C. () Toda formação demanda um parco grau de autodidatismo, mesmo que haja overdose audiovisual.
- D. () A visão do intelectual como suscetível tem fundamentos históricos.

GRAMÁTICA

8ª QUESTÃO – Quanto ao emprego das classes de palavras e concordância, assinale a alternativa CORRETA:

- A. () Com vós isso não acontece.
- B. () As escolas, cujo o diretor é incompetente, estão depredadas.
- C. () Dei a Alice um mil e seiscentos reais, para que pagasse suas dívidas.
- D. () **Os milhares de pessoas que foram ao evento acharam-no chato.**

9ª QUESTÃO – Marque a alternativa CORRETA, quanto às palavras destacadas:

- A. () “Joana, tenho mais o que fazer!”. Ao se utilizar o advérbio “mais” é obrigatório o uso do pronome “o”.
- B. () “O preso foi solto, mas todos o agrediam.” A palavra destacada funciona como objeto indireto do verbo “agredir”.
- C. () **“Não há coisa alguma para se fazer em Caetanópolis.” O pronome destacado, posposto ao substantivo, apresenta valor negativo.**
- D. () “Você deve zelar a honra dos seus.” O pronome destacado está no plural por se tratar de pronome possessivo adjetivado no sentido de “parentes”, “família”.

10ª QUESTÃO – Assinale a alternativa CORRETA:

- A. () “Executou esplendidamente a tarefa”. A palavra destacada deriva-se de um substantivo.
- B. () **“Os sentimentos a que me refiro são três, a saber: amor, compaixão e perdão”. A locução sublinhada, chamada “denotativa”, exprime explanação.**
- C. () “Jamais imprimiriam o documento em oficinas gráficas clandestinas”. O termo em destaque é um advérbio de negação.
- D. () “Rivaldo agiu muito rapidamente.” A expressão destacada está no grau superlativo absoluto sintético.

11ª QUESTÃO – Observe as orações abaixo:

- I. O soldado ficou muito satisfeito com a vitória.
- II. Uma juíza declarou o réu culpado.
- III. O motorista chamou o mecânico competente.
- IV. A secretária ofereceu uma flor a um colega.

Quanto ao tipo de predicado, marque a opção CORRETA:

- A. () I. Verbo-Nominal, II. Verbal, III. Nominal, IV. Verbo-Nominal
- B. () **I. Nominal, II. Verbo-Nominal, III. Verbo-Nominal, IV. Verbal**
- C. () I. Nominal, II. Verbal, III. Verbal, IV. Verbal
- D. () I. Verbo-Nominal, II. Verbo-Nominal, III. Nominal, IV. Verbo-Nominal

12ª QUESTÃO – A respeito da estrutura das palavras, assinale a alternativa que esteja em desacordo com as normas gramaticais:

- A. () **Em “garotos” e “garota” há desinências nominais que indicam flexão de número apenas na segunda palavra.**
- B. () As palavras “cafeteria” e “gaseificado” apresentam, respectivamente, consoante de ligação e vogais de ligação.
- C. () Nas palavras “campo” e “inútil” o radical coincide com a raiz.
- D. () O tema das palavras “fingidor” e “imperdoável” é, respectivamente, “FINGI” e “-PERDOÁ-”.

13ª QUESTÃO – Assinale a opção CORRETA quanto às palavras sublinhadas:

- A. () “Os sêxtuplos ainda estão da maternidade”. O numeral não pode ser usado como substantivo.
- B. () “Durante a reunião, falou-se de mil e uma sugestões”. O termo destacado na linguagem afetiva e hiperbólica é esvaziado de seu sentido próprio para exprimir número determinado.
- C. () “O primeiro resultado foi incorretamente divulgado”. Ao flexionar a oração em número, o numeral permanecerá invariável.
- D. () **“O septuagésimo maratonista feriu-se na prova”. O numeral destacado apresenta mais de uma forma.**

14ª QUESTÃO – Assinale a opção que apresenta todas as palavras grafadas CORRETAMENTE:

- A. () alforge, rabujice, pretensioso, sucessivo
- B. () ressuscitar, reboleço, apresar, gorjeta
- C. () **óbolo, xampu, hesitar, erisipela**
- D. () umidecer, repulsão, florescer, abstenção

MATEMÁTICA

15ª QUESTÃO – Desenvolvendo a expressão:

$$\sqrt{\frac{8x + 16}{\sqrt{2\sqrt{2x^2 + 8x + 8}}}}, \text{ temos:}$$

- A. () 6
- B. () 1
- C. () 5
- D. () 2

16ª QUESTÃO – O valor da expressão $\frac{6x^3 - 11x^2 - 5x + 12}{6x^2 - 7x + 12} - \frac{x^3 + 2x^2 - 4x - 8}{x^2 - 4}$ é:

- A. () -1
- B. () 1
- C. () 2
- D. () 4

17ª QUESTÃO – Qual o valor de m para que a equação $m + 3x + 4 - x^2 = 5 + (m^2 - 1)x + 3x^2$ tenha raízes reais e simétricas?

- A. () -2
- B. () **2**
- C. () 2, -2
- D. () 0

18ª QUESTÃO – Os números 21, 48 e A são proporcionais aos números 14, B e 18, nessa ordem. Qual o valor de $(A - B)^2$?

- A. () 49
- B. () 9
- C. () 16
- D. () **25**

19ª QUESTÃO – Qual a área da figura formada pela ligação entre os pontos de intercessão das retas $y = \frac{5}{3}x + 5$ e $y = \frac{7}{5}x - 7$ com os eixos x e y no plano cartesiano?

- A. () 49
- B. () 75
- C. () **48**
- D. () 35

20ª QUESTÃO – Para o revestimento do piso de um terraço, de 16 metros de comprimento por 10 metros de largura, a orientação é que os ladrilhos usados sejam quadrados, iguais, e que tenham a maior área possível. Mantendo a mesma orientação, se as dimensões do comprimento fossem aumentadas em 75% e as da largura em 60%, o número de ladrilhos a serem utilizados:

- A. () **diminuiria 30%.**
- B. () aumentaria 70%.
- C. () manteria o mesmo.
- D. () aumentaria 35%.

21ª QUESTÃO – Uma companhia possui 3 sócios-gerentes, A, B e C, com participações de 40%, 35% e 25%, respectivamente. Um quarto sócio entrou para companhia, adquirindo 35% da participação de A, 25% da participação de B e 4% da participação de C. Com esta nova distribuição, qual deles será o sócio majoritário?

- A. () D
- B. () C
- C. () A
- D. () **B**

22ª QUESTÃO – Uma cervejaria tem uma produção diária, em um turno de 8 horas de trabalho, com um quadro de 120 funcionários. Um novo acordo sindical reduziu a jornada diária em duas horas. O mercado passa a exigir um aumento na demanda de cervejas de 30%. O que a empresa deverá fazer para se adequar ao novo cenário?

- A. () Dispensar 60 funcionários.
- B. () Dispensar 50.
- C. () Contratar 30 funcionários.
- D. () **Contratar 88 funcionários.**

GEOGRAFIA

23ª QUESTÃO – Marque a alternativa **CORRETA**:

“... é, portanto, um conjunto de mudanças que estão ocorrendo na esfera econômica, financeira, comercial, social e cultural, intensificando a relação entre os países, os povos e os sistemas produtivos. Trata-se de um processo em curso, uma nova fase do capitalismo e do imperialismo, comandado pelas grandes empresas transnacionais, que procuram abrir novos mercados.

- A. () **Globalização.**
- B. () Balança comercial.
- C. () Balança de Pagamentos.
- D. () Bipolaridade econômica.

24ª QUESTÃO – Marque a alternativa **CORRETA**:

Já vimos que, após o fim da Guerra Fria os EUA firmaram-se como única superpotência, fortalecendo sua liderança mundial, calcada cada vez mais em ações unilaterais. Desde a década de 1990, os EUA vêm intensificando suas ações militares, com intervenções na Guerra do Golfo (1991), na Somália (1992-1994), no Haiti (1994 e 2004), na Iugoslávia (1995), no Sudão (1998), em Kosovo (1999), no Afeganistão (1998 e 2001) e no Iraque (2003). Após os ataques sofridos em setembro de 2001, como já vimos, os EUA invadiram o Afeganistão, adotando uma postura unilateral e dispensando o apoio de outros países e de organizações como a ONU. Como se chama a doutrina desenvolvida pelos americanos?

- A. () Destino Manifesto.
- B. () Doutrina Monroe.
- C. () **Doutrina Bush.**
- D. () Plano Marshall.

25ª QUESTÃO – Marque a alternativa **CORRETA**:

É um conjunto espacial de grandes dimensões caracterizado por uma interação coerente entre as feições do relevo, os tipos de solos, as condições de clima e hidrologia e as formas de vegetação. Os diversos elementos que formam esse conjunto influenciam uns aos outros, gerando equilíbrios ecológicos próprios. O geógrafo Aziz Ab'Sáber utilizou qual o nome para esse conceito?

- A. () **Domínio morfoclimático.**
- B. () Domínio esquemático.
- C. () Domínio morfológico.
- D. () Domínio orográfico.

26ª QUESTÃO – Marque a alternativa **CORRETA**:

São estruturas territoriais especiais, formadas pelas principais cidades do país e pelas aglomerações a elas conurbadas. Tais estruturas configuram unidades de planejamento integrado do desenvolvimento urbano. Por definição legal, estas estruturas devem representar densidades demográficas superiores a 60 hab/km² e possuir pelo menos 65% da população ativa empregada em atividades urbanas. Estamos falando:

- A. () Megalópole.
- B. () Centros regionais
- C. () Centros sub-regionais.
- D. () **Região metropolitana.**

27ª QUESTÃO – Marque a alternativa **CORRETA**:

A dinâmica regional brasileira expressa as grandes tendências econômicas e demográficas de apropriação e valorização do território. O processo de integração nacional, impulsionado pela modernização industrial do Sudeste, não encontra a tradução precisa da divisão regional oficial. Essa lacuna foi preenchida pela proposta de divisão regional do país em três complexos regionais.

A proposta, elaborada em 1967, pelo geógrafo Pedro Pinchas Geiger, assentou-se em critérios diferentes daqueles que haviam orientado os técnicos do IBGE na delimitação das macroregiões oficiais. O geógrafo Pedro Pinchas Geiger baseou-se no:

- A. () Possibilita determinar áreas deprimidas e fundadas no conceito de regiões naturais.
- B. () **no plano espacial, os resultados da integração econômica promovida pela concentração industrial do Sudeste.**
- C. () Respeita os limites estaduais, acompanhando os aspectos mais marcantes das áreas.
- D. () Permite observar as relações cada vez menos integradas física e economicamente.

28ª QUESTÃO – Marque a alternativa **CORRETA**:

Segundo o perfil demográfico brasileiro atual os dados do último censo demográfico, fornecidos pelo IBGE em 2000, indicam que o Brasil continua realizando a sua transição demográfica, ou seja, saindo da segunda fase e entrando no terceiro período de evolução. Cite a principal característica que comprova essa transição demográfica que o Brasil vem passando.

- A. () Queda na taxa de fertilidade.
- B. () Queda da expectativa de vida dos brasileiros.
- C. () **Queda na taxa de fecundidade.**
- D. () Aumento da taxa de fecundidade.

HISTÓRIA DO BRASIL

29ª QUESTÃO - A Era Vargas foi marcada pela rivalidade ideológica entre dois grupos: os Integralistas e os Aliancistas. Sobre tais grupos é correto afirmar:

- A. () **A Aliança Nacional Libertadora constituiu-se em uma frente política anti-fascista e reunia comunistas, socialistas e tenentes e era vista com simpatia pelos progressistas.**
- B. () O integralismo baseava-se em ideais socialistas e comunistas e tinha como líder Plínio Salgado.
- C. () A Ação Integralista Brasileira inspirada no fascismo italiano, defendia a abertura ao capital internacional e apoiava a existência de um Estado Democrático.
- D. () Os ideais aliancistas reuniam várias tendências de direita, entre eles militares de alta patente e o alto clero.

30ª QUESTÃO - No final dos anos 40, a sociedade brasileira estava mobilizada para a escolha de um novo presidente da república. Os partidos começaram a apresentar seus candidatos num cenário político bastante conturbado, onde ainda não surgira nenhum candidato expressivo. Sobre o contexto eleitoral da época assinale a alternativa correta.

- A. () Eduardo Gomes candidato da UDN fez uma campanha onde prometia privilegiar a classe trabalhadora com o aumento de 100% do salário mínimo.
- B. () O candidato Cristiano Machado conseguiu decolar durante a campanha eleitoral e boa parte do seu partido, PDS passa a fazer oposição a Getúlio Vargas.
- C. () **Getúlio Vargas apoiado pelo PTB, sobressaiu com um discurso renovado, forjando uma imagem de democrata, diferente do modelo autoritário do Estado Novo.**
- D. () O candidato do PCB, Luís Carlos Prestes teve destaque nas eleições com grande número de votos apesar de seu partido ter pregado o voto nulo.

31ª QUESTÃO - Analise as mensagens a seguir:

- I. () "Cinquenta anos de progresso em cinco de governo: 50 em 5".
- II. () "Ninguém mais segura este país".
- III. () "Ontem, hoje, sempre, Brasil".
- IV. () "Fome Zero: O Brasil que come ajudando o Brasil que tem fome".
- V. () "Brasil: ame-o ou deixe-o".

São mensagens usadas durante a Era dos Militares (1964/85) no Brasil como propaganda exaltando o período:

- A. () I, IV e V.
- B. () **II, III e V.**
- C. () I, II e IV.
- D. () II, IV e V.

32ª QUESTÃO - Após a ditadura militar no Brasil, ficava a cargo do 1º presidente civil recolher o entulho deixado pelo antigo regime. Para conter a corrida inflacionária e retomar o crescimento econômico foram estabelecidos pacotes e planos econômicos. Sobre os planos econômicos do governo Sarney é correto afirmar:

- A. () O Plano Verão promoveu novo corte de três zeros na moeda. O Cruzado Novo foi extinto, na economia houve o descongelamento de todos os preços e salários.
- B. () O Plano Cruzado promoveu a desvalorização e o corte de três zeros da moeda, substituiu o nome Cruzeiro para Real e conseguiu desindexar a economia.
- C. () O Plano Cruzado II promoveu o congelamento de preços e salários contendo o aumento da inflação. O Brasil rompeu com o FMI e decretou a moratória.
- D. () **O Plano Bresser congelou os preços por dois meses, aumentou as tarifas públicas e os impostos e extinguiu o abono salarial. As negociações com o FMI foram retomadas, suspendendo a moratória.**

33ª QUESTÃO - Durante seu governo foram realizadas várias privatizações como a Companhia Siderúrgica Nacional de Volta Redonda, a Açominas e a Cosipa. Também autorizou a diminuição de tarifas alfandegárias facilitando as importações. O maior sucesso de seu governo foi o controle da inflação e o lançamento do Plano Real.

O texto acima faz referência ao presidente:

- A. () Fernando Henrique Cardoso que venceu as eleições de 1994 no 1º turno.
- B. () **Itamar Franco que governou o Brasil após o impeachment de Fernando Collor.**
- C. () Luís Inácio Lula da Silva que após várias candidaturas foi eleito em 2002.
- D. () José Sarney que recebeu a faixa presidencial em 1985 após a morte de Tancredo Neves.

34ª QUESTÃO - O presidente Luís Inácio Lula da Silva assumiu o país após vencer as eleições de 2002 numa situação pouco confortável. As expectativas do mercado e dos investidores com relação ao resultado das eleições presidenciais agravaram a situação da economia brasileira. Várias medidas de caráter emergencial foram tomadas como o ajuste cambial e da taxa de juros. No plano social o governo lançou um programa de combate a fome e a miséria, numa tentativa de unificar os programas sociais. Tal programa pode ser identificado como:

- A. () Terra para todos.
- B. () Bolsa-escola e Bolsa-família.
- C. () **Fome Zero.**
- D. () Pro-Uni.

DIREITOS HUMANOS

35ª QUESTÃO – Sobre a Lei nº 9.807, de 13 de julho de 1999, que estabelece normas para a organização e a manutenção de programas especiais de proteção a vítimas e a testemunhas ameaçadas, institui o programa federal de assistência a vítimas e a testemunhas ameaçadas e dispõe sobre a proteção de acusados ou condenados que tenham voluntariamente prestado efetiva colaboração à investigação policial e ao processo criminal, assinale a única afirmativa **CORRETA**:

- A. () **Em caso de urgência e levando em consideração a procedência, gravidade e a iminência da coação ou ameaça, a vítima ou testemunha poderá ser colocada provisoriamente sob a custódia de órgão policial, pelo órgão executor, no aguardo de decisão do conselho deliberativo, com comunicação imediata a seus membros e ao Ministério Público.**
- B. () A proteção não poderá ser dirigida ou estendida ao cônjuge ou companheiro, ascendentes, descendentes e dependentes que tenham convivência habitual com a vítima ou testemunha, conforme o especificamente necessário em cada caso.
- C. () O ingresso no programa, as restrições de segurança e demais medidas por ele adotadas não necessitarão da anuência da pessoa protegida, ou de seu representante legal.
- D. () A solicitação objetivando ingresso no programa somente poderá ser encaminhada ao órgão executor pelo próprio interessado.

36ª QUESTÃO – A Declaração Universal dos Direitos Humanos é um dos documentos básicos das Nações Unidas e foi assinada em 1948. Nela, são enumerados os direitos que todos os seres humanos possuem. Assinale a única afirmativa **CORRETA**:

- A. () Todo ser humano tem direito a receber dos tribunais nacionais competentes remédio efetivo para os atos que violem os direitos que lhe sejam reconhecidos apenas pela constituição federal.
- B. () O homem acusado de um ato delituoso tem o direito de ser presumido culpado até que a sua inocência tenha sido provada de acordo com a lei, em julgamento público no qual lhe tenham sido asseguradas todas as garantias necessárias a sua defesa.
- C. () **Todo ser humano tem direito à liberdade de pensamento, consciência e religião; este direito inclui a liberdade de mudar de religião ou crença e a liberdade de manifestar essa religião ou crença, pelo ensino, pela prática, pelo culto e pela observância, em público ou em particular.**
- D. () A escravidão e o tráfico de escravos estão proibidos em todas as suas formas, salvo nos casos de guerras declaradas.

CONHECIMENTOS DE INFORMÁTICA

37ª QUESTÃO – Os aplicativos instalados no sistema operacional Windows podem ser executados através do (a):

- A. () Painel de controle.
- B. () Barra de tarefas.
- C. () Pasta “Meus documentos”.
- D. () **Botão “Iniciar”.**

38ª QUESTÃO – Analise as seguintes afirmativas:

- I. () O CD-ROM é hoje uma das principais mídias para distribuição de software e armazena até 700 MB por disco.
- II. () Shareware são os aplicativos fornecidos gratuitamente a qualquer usuário.
- III. () As planilhas eletrônicas são compostas de linhas e colunas e podem exibir gráficos.
- IV. () O *Windows* é um aplicativo que pode ser instalado no Sistema Operacional.

Indique a opção que contenha todas as afirmações verdadeiras.

- A. () II e III.
- B. () **I e III.**
- C. () III e IV.
- D. () I e II.

39ª QUESTÃO – Numere a segunda coluna de acordo com a primeira:

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1 – Editor de textos | () Mozilla Firefox |
| 2 – Planilha eletrônica | () Excel |
| 3 – Gerenciador de e-mail | () Word |
| 4 – Navegador (browser) | () Microsoft Outlook |

Assinale a alternativa que apresenta a seqüência **CORRETA**:

- A. () 4 – 2 – 1 – 3.
B. () 2 – 1 – 3 – 4.
C. () 2 – 3 – 1 – 4.
D. () 1 – 3 – 4 – 4.

40ª QUESTÃO – Assinale a alternativa **CORRETA**:

- A. () O aplicativo Word, distribuído no pacote de escritório Office, nos permite a criação de tabelas contendo fórmulas complexas.
B. () Uma rede local tipo WAN é um conjunto de computadores que compartilham hardware, software e dados.
C. () **O Transmission Control Protocol/Internet Protocol (TCP/IP) permite a qualquer computador comunicar-se com a Internet.**
D. () Ao divulgarmos nossa conta de e-mail não podemos esquecer de indicar a seqüência “www” antecipando o nome da conta, e, finalizando com “com.br”, sempre separando tudo com ponto. Assim, a conta fica da seguinte forma: www.suaconta.com.br.

PROVA II

INSTRUÇÕES PARA REALIZAÇÃO DA PROVA DE REDAÇÃO

PROPOSTA DE REDAÇÃO

1. Tendo em vista a leitura do texto “*Cultura desbotada*”, de Daniel Piza, redija um texto **dissertativo-argumentativo** sobre o tema: “**A Era da Informação, a cultura geral e as atividades do policial militar**”
2. Em sua dissertação procure ter claro, antes de começar a escrever, o que você pensa sobre o assunto.
3. Escreva seu texto numa linguagem impessoal, defendendo sua ideia por meio de uma análise com argumentos sólidos e consistentes, não apenas “achando” alguma coisa sobre o assunto.
4. Um bom texto é aquele que requer leitura sem esforço, e não aquele de difícil compreensão – embora, com frequência, seja necessário um grande esforço da parte de quem escreve para conseguir tal efeito.
5. Respeite as regras gramaticais e ordene os pensamentos em uma seqüência metódica e lógica, transformando-os em palavras claras e expressivas, evitando que o leitor tenha que se esforçar para decifrá-las.
6. **DÊ UM TÍTULO A SUA DISSERTAÇÃO**, escrevendo-o no local apropriado do impresso para a produção da redação.
7. Desenvolva a sua dissertação no máximo em 30 (trinta) linhas e no mínimo em 120 (cento e vinte) palavras.
8. O valor da redação é de 100 (cem) pontos.
9. Use caneta esferográfica com tinta azul ou preta.
10. Você pode escrever com letra cursiva ou de fôrma. Qualquer que seja sua opção, **faça letras maiúsculas e minúsculas**.
11. Não copie parte alguma do trecho ilustrativo acima. Lembre-se de que a redação cujo texto seja, no todo ou em parte, cópia, transcrição ou plágio de outro autor, terá atribuída nota **ZERO**.
12. A folha de texto para a prova de redação não permitirá identificação do (a) candidato (a) pela comissão de correção na parte destinada à dissertação do tema proposto, garantindo, assim, o sigilo do (a) autor (a) da redação.
13. Lembre-se de preencher e assinar a folha de redação **nos locais indicados**.
14. **TRANSCREVA** o tema da redação, transpondo-o para o local apropriado do impresso para a produção da redação, exatamente como está escrito, sem abreviações. Esteja atento às regras gramaticais.
15. A folha de redação (ABAIXO DO SERRILHADO) não poderá ser assinada, rubricada ou conter qualquer palavra, marca ou código que possa identificá-la, sob pena de anulação e conseqüente eliminação do concurso.
16. Utilize a última folha deste caderno de prova para rascunho de sua redação.
17. Evite rasurar a folha de redação, pois não será substituída.
18. O (a) candidato (a) somente poderá apor sua assinatura em local especificamente indicado para tal finalidade, sob pena de anulação da sua prova de redação e conseqüente eliminação do concurso.

corte aqui



RASCUNHO – GABARITO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A																			
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

RASCUNHO